

Isabel Dobarro, Premio World Entertainment Awards 2026

Kaleidoscope: Contemporary Piano Music

by Female Composers from Around the World



por Patricia Kleinman

La pianista española Isabel Pérez Dobarro, nacida en Santiago de Compostela y ya internacionalmente reconocida por su compromiso con el repertorio clásico contemporáneo y la visibilidad de las compositoras, ha vuelto a brillar en 2026 al recibir un destacado galardón en los *World Entertainment Awards 2026*, consolidando aún más su posición como una de las intérpretes más influyentes de su generación. Este premio reconoce el impacto cultural y artístico de su trabajo más reciente, su álbum *Kaleidoscope: Contemporary Piano Music by Female Composers from Around the World*, que ha cosechado una impresionante trayectoria en la temporada de premios, incluyendo un Latin Grammy® al Mejor Álbum de Música Clásica.

Kaleidoscope, grabado bajo el sello Grand Piano Records, no sólo destaca por su excelencia técnica y sensibilidad interpretativa, sino también por su enfoque innovador: presenta composiciones de autoras de diversas partes del mundo, material que Dobarro interpreta con una técnica depurada, con gran riqueza expresiva y coherencia musical. La prensa musical internacional ha resaltado que *Kaleidoscope* no es solo una colección de piezas heterogéneas, sino un proyecto curatorial cuidadosamente estructurado que invita a los oyentes a redescubrir la música contemporánea desde perspectivas culturales variadas.

Sus interpretaciones han sido descritas como matizadas, exigentes técnicamente y, al mismo tiempo, profundamente comunicativas, cualidades que han resonado tanto entre jurados de premios como entre críticos musicales y público especializado.

En la gala de los *World Entertainment Awards 2026*, su premio ha sido celebrado como un reconocimiento a la capacidad de unir rigor artístico y sensibilidad contemporánea, así como por una elección de repertorio cuya narrativa, que apuesta por la ampliación del canon musical occidental, ha acercado la música clásica a nuevas audiencias fuera del circuito tradicional. Esta distinción pone en valor tanto su virtuosismo al piano como su labor de promoción de voces compositivas femeninas extraeuropeas dentro del repertorio clásico global. La obtención de este premio en los *World Entertainment Awards 2026* reafirma a una artista que impulsa una visión más diversa y actualizada en el panorama de la música clásica actual—un logro que destaca tanto en el ámbito artístico como en la difusión cultural global. El galardón que Isabel Dobarro ha recibido en esta ceremonia va más allá de un simple reconocimiento técnico: es una celebración de su papel como embajadora de la música clásica contemporánea, su capacidad para conectar con públicos más amplios y su compromiso con la visibilidad de compositoras en un ámbito tradicionalmente dominado por repertorios masculinos. Este enfoque ha sido señalado como uno de los factores clave que elevan su obra dentro del panorama musical global de este año.

En conjunto, el premio en los *World Entertainment Awards 2026* representa no solo un logro individual para Dobarro sino también un síntoma de cambio en la valoración de la música clásica en el panorama del entretenimiento contemporáneo, donde proyectos con impacto cultural y social emergen junto a los grandes hits comerciales.